



RANIK

haber



TÜRKİYE DEVRİMCİ BANKA VE SİGORTA İŞÇİLERİ SENDİKASI (BANK-SEN) YAYIN ORGANI

SAYI 4, NİSAN 1993

Hemen Sendikal Birlik, Yarın Çok Geç Olabilir...



Hemen Sendikal Birlik; Yarın Çok Geç Olabilir...

Kimi sendikacılar, küçük sendikaların büyük sendikalara "iltihakıyla" sendikal birliğin sağlanacağını sanıyor. Oysa sendikal birliğin yolu, işkolumuzdaki grev yasağının kaldırılması, iş güvencesinin sağlanması, yeni teknolojilerin ortaya çıkardığı sorunların önlenmesi gibi somut konularda biraraya gelinmesi, ortak komisyonlar kurup ortak eylemler düzenlenmesi ve her türlü konuda işbirliği yapılmasından geçer.

Sendikamız Bank-Sen 12 Eylül öncesinde 30 bin banka, sigorta ve büro işçisini çatısının altında toplayarak işkolumuzun en saygın ve en etkin sendikalarından biri haline gelmişti. 12 Eylül'de DISK ve üyesi sendikalarla birlikte Sendikamız Bank-Sen'in de faaliyetlerinin durdurulmasıyla banka emekçilerinin örgütlülüğüne ve gücüne büyük bir darbe indirildi. Bu da yetmiyormuş gibi işkolumuza grev yasağı getirilerek banka emekçileri adeta çaresizliğin içine itildi.

Artık işkolumuz dikensiz bir gül bahçesiydi. İşverenlere sınırsız bir manevra alanı tanınmıştı. Sürgünler, nakiller, tayinler, işten çıkarmalar, şube kapatmalar birbirini izledi. Sendikalar etkisizleştirildi. Getirilen yüzde 10 barajıyla yeniden etkili bir sendikacılık yapmak isteyenler ise yetkisizleştirildi.

"Her Koyun Kendi Bacağından Asılıyor"

İşkolumuzdaki sözleşmeler ya sessiz sedasız bağtlandı ya da Yük-

sek Hakem Kurulu'na havale edildi. Banka emekçisi, işveren ve yüksek hakem kıskacı arasında kıvrandı ve kıvrıyor. Banka emekçileri büyük bir dağınıklık ve parçalanmışlık içinde. Tabir yerindeyse, "her koyun, kendi bacağından asılıyor". Osmanlı Bankası emekçilerinin sözleşmesi, Yüksek Hakem Kurulu'na giderken, diğer banka emekçilerinin tepkisi ve dayanışması sağlanamıyor. Dün Yapı Kredi'nin, bugün Osmanlı Bankası'nın, yarın kimbilir hangi bankanın sözleşmesi YHK'na gidecek? Böylesi bir ortamda tek çözüm, banka emekçilerinin sendikal birliğin sağlanmasıdır. Kimi sendikacılar, küçük sendikaların büyük sendikalara "iltihakıyla" sendikal birliğin sağlanacağını sanıyor. Oysa sendikal birliğin yolu, işkolumuzdaki grev yasağının kaldırılması, iş güvencesinin sağlanması, yeni teknolojilerin ortaya çıkardığı sorunların önlenmesi gibi somut konularda biraraya gelinmesi, ortak komisyonlar kurup ortak eylemler düzenlenmesi ve her türlü konuda işbirliği yapılmasından geçer.

Bugün banka emekçileri, farklı sendikalarda da olsa; sendikasız da olsa çıkarları birdir. Bu çıkarlar doğrultusunda güç ve eylem birliği yapmak; biraraya gelmek gerekiyor. Biraraya gelmenin biçimi, bir sendikanın diğer sendikaya "iltihakı" değildir. Böylesi bir biçim, sendikaların değil, yöneticilerin birleşmesi anlamına geliyor. Sürtüşmeler, çekişmeler, ayak oyunları ve boşa giden bir sürü zaman....

Oysa kaybedecek zaman yoktur. Ortak sorunlar etrafında zaman geçirilmeksizin biraraya gelinmelidir.

Sendikalar Gittikçe Kan Kaybediyor

İşkolumuzda sorunlar birikmiş ve birikmektedir. Büyük bir alt-üst oluş yaşanmaktadır. Şubeler kapatılıyor, tayinler, nakiller, işten çıkartmalar yaşanıyor. Bu da yetmiyormuş gibi büyük bir sendikasızlaştırma kampanyası sürdürülüyor. Sendikalar gittikçe kan kaybediyor. Sözleşmelerle "kapsam dışı" maddesi genişletilerek, banka emekçilerinin büyük bir kısmı sendikasız bırakılıyor. Bugün Osmanlı Bankası'nda "kapsam dışı" maddesi şeflere kadar indirilmeye çalışılıyor. Bura-

dan da anlaşılıyor ki sendikalar yeni haklar elde etmekten öte varolan konularını korumak için de sendikal birliği gerçekleştirmek zorundadırlar. 1984'ten buyana sigortalı işçi sayısı 2.5 milyondan 3.8 milyona yükselirken; Sendikal haklarını kullanabilen işçi sayısı gerilemiş ve 1.5 milyondan 1.2 milyona düşmüştür. Görüldüğü gibi süreç, "sendikasız bir yaşam"a doğru gitmektedir. Sendikaların bu kan kaybını durdurabilmesi için de sendikal birliği gerçekleştirmek acil bir görevdir.

"Yarın Çok Geç Olabilir"

Yarın, çok geç olabilir. İşverenler işkolundaki sendikalara bugün tek tek saldırıyor. Bu mücadelede en büyük dayanakları ise Yüksek Hakem Kurulu:

Fakat banka emekçilerinin biriken tepkileri ve yıllardır yükselttikleri "grev hakkı" istemleriyle bu kurul, işlevini yitirmek üzere. Artık grev hakkımız gündemdedir. Bu hakkımızın yasallaşmasıyla işkolumuzdaki sendikal mücadele, daha değişik biçimler alacaktır. Grev hakkı, bugün saldırılarını tek tek yapan işverenleri, yarın banka emekçilerine karşı toplu halde bir saldırıya itecektir. Bu toplu saldırıya karşı sendikal birliğimizi bugünden sağlamamız gerekmektedir.

Bank-Sen sendikal birliğin sağlanması için her türlü girişimde bulunmaktadır. Bu doğrultuda üstüne düşen her türlü görev ve sorumluluğu yerine getirmeye de hazırdır. Bu çerçevede salt özel bankalarda çalışan değil, kamu bankalarında çalışanlar da dahil tüm banka emekçilerinin birliğini sağlamaya yönelik çalışmalar yapmaktadır. Bank-Sen'in 24 Nisan'da Ankara'da yapacağı "Kamu Bankaları Çalışanları Kurultayı", işkolumuzdaki emekçilerin birliğini sağlamak için büyük önem taşıyor. İşkolumuzdaki tüm sendikaların bu çabaya destek olmasını bekliyoruz.

İşkolumuzdaki sendikaları ve tüm banka emekçilerini zaman geçirmeksizin sendikal birliğimizin sağlanması için biraraya gelmeye çağırıyoruz.

**Hemen sendikal birlik;
yarın çok geç olabilir!**

1980 Sonrası Banka İşkolunda Sendikal Birlik Girişimleri

Bu dönemde işkolumuzda sendikal birliğin sağlanması yönündeki girişimlerin 1983-1986 yıllarıyla sınırlı olduğunu görmekteyiz. 1986'dan bugüne kadar geçen yaklaşık 7 yıllık süre içerisinde sendikal birliğin sağlanmasına yönelik hiçbir somut adımın atılmadığını da üzüntüyle belirtmek istiyoruz. Sendikamız Bank-Sen 12 yıl aradan sonra yeniden sendikal faaliyete başlamasıyla birlikte işkolumuzdaki sendikalara bir çağrı göndermiş ve sendikal birliğin sağlanması için üzerine düşen her türlü görev ve sorumluluğu yerine getireceğini belirtmiştir. Bu konuda ne yazık ki olumlu bir yanıt alamamıştır. 7 yıldır sendikal birliğe ilişkin hiçbir somut adım atmayan işkolundaki sendikaların zaman geçirmeksizin girişimde bulunmalarını bekliyoruz. Bu konuda, Bank-Sen olarak her türlü uyum ve sorumluluğu göstereceğimizi de belirtmek istiyoruz.

"İltihak" ve Türk-İş

1980 sonrası işkolumuzdaki sendikal birlik girişimleri, BASS Sendikası'nın Ekim 1983'te Türk-İş'e katılmasıyla gündeme geldi. Türk-İş, "her işkolunda bir sendika" ilkesi doğrultusunda BASS'ın yine Türk-İş içinde örgütlü bulunan Basisen'e katılması için girişimlerde bulundu. Çünkü Türk-İş'in sendikal birliğin sağlanması için belirlediği ilkelerden birisi "azınlığın çoğunluğa iltihakı" ilkesiydi. Türk-İş bu doğrultuda 20 Kasım 1984 tarihinde sendikalara gönderdiği yazıyla sendikaları "tek tüzel kişilikte bütünleşme toplantısı"na çağırdı. BASS, bu dayatmayı ve böylesi bir birleşmeyi reddetti. Türk-İş'teki toplantı, sonuç vermeden dağıldı. Fakat Türk-İş, ısrarından vazgeçmedi. Ekim 1985'te yeni bir çağrı yaptı. Bu çağrı üzerine 23 Ekim 1985 günü gerçekleştirilen toplantıdan da bir sonuç alınmadı.

Birlik Toplantıları

Türk-İş, BASS'ın BASISEN'e katılması için her türlü yolu denedi. Kasım 1985'te Türk-İş, BASS'a yeni bir yazı gönderdi. Bu yazıda, birleşme çalışmaları henüz bir sonuca ulaşmadığından birleşme önündeki engellerin aşılmasının bir parçası olarak formüle edilen belirli ilkelerin sendika yönetim kurulunca onaylanması istendi. Türk-İş'in belirlediği 6 ilkeden yalnızca 4'ü BASS yönetimince kabul edildi. İki ilkeye ise karşı çıkıldı. Karşı çıkılan ilkelerden biri "azınlığın çoğunluğa iltihakı" ilkesiydi. BASS, bu ilkeyi banka işkolunun ve sendikaların yapısı bakımından doğru ve işkoluna uyan bir kural olmaması sebebiyle reddetti.

BASS, kendisine dayatılan sendikal birlik konusuna daha geniş ve daha farklı bir boyut katmak amacıyla 13 Aralık 1985 tarihinde işkolumuzdaki Türk-İş üyesi ve

bağımsız sendikalara bir çağrıda bulundu. BASS, gönderdiği yazı ile işkolunda kurulu BANKS, BASISEN, BANKSİS ve BANKSİSEN Sendikalarını 20 Ocak 1986 tarihinde Ankara'da bir toplantıya çağırdı.

BASS'ın bu çağrısına olumlu yanıt veren tek sendika BANKS oldu.

Çok geçmeden bu kez de Mart 1986'da BANKS ve BANKSİS Sendikaları ortak bir çağrı yayınladılar. Bunun üzerine 28 Mart 1986 günü BASS, BANKS, BANKSİS ve BASISEN sendikaları biraraya geldi. Bu toplantının sonunda ortak bir açıklama yapıldı. Bu açıklamada, banka ve sigorta işkolundaki işçilerin ortak sorunlarının çözümü için işçiler ve işçi örgütleri arasında tam bir dayanışmanın geçerli olduğu konusunda görüş birliğinde olduklarını belirttiler. Dört sendika ayrıca, Mayıs 1986 içinde yeniden biraraya gelmeyi kararlaştırdılar.

Bir ay sonra 16 Nisan günü bu kez Basisen bir çağrı yaptı. Basisen'in çağrısı üze-

rine dört sendika 12 Mayıs 1986 günü biraraya geldi. Yapılan toplantı sonucunda, "Banka-Sigorta İşkolundaki Dört Sendikaların Eylem Birliği" başlıklı bir metin kabul edildi. Dört sendikaların kısa süre içinde bir panel-konferans düzenlenmesine, banka işçilerinin fazla mesai ücretlerinin ödenmemesine ve izin hakkının kullanılabilmesi gibi sorunlarla ilgili olarak kamuoyu oluşturulmasına ve dört sendikaların ortak bir yayın organı hazırlanmasına karar verildi.

Bu toplantı yapılan son toplantı oldu ve alınan kararların hiçbirisi ne yazık ki yaşama geçirilemedi. Bu toplantının ardından geçen yedi yıl içinde ise banka emekçilerinin durumu her geçen gün kötüleşti. Sendikal birliğin sağlanması için henüz tüm şanslar yitirilmiş; tüm olanaklar tüketilmiş değildir. Bir kez daha yinelıyoruz;

HEMEN SENDİKAL BİRLİK; YARIN, ÇOK GEÇ OLABİLİR!

Gönderdiğimiz mektup ve aldığımız yanıt

Sendikamız Bank-Sen, 21 Nisan 1992 tarihinde, yönetim kurulu adına genel sekreter Fikret Demir imzasıyla BASS, BASISEN, BANKSİS ve BANKSİSEN sendikalarına bir mektup göndererek, "sendikalararası ilişkilerin başlatılması konusunda hazır olduğumuzu" bildirmişti. Bu mektubumuza Basisen Sendikası'nın verdiği yanıt aşağıda sunuluyoruz.



BASİSEN
BANKA - SİGORTA İŞÇİLERİ SENDİKASI
BANKING and INSURANCE WORKERS' UNION
İstiklal Caddesi, No. 311 Mısır Han Kat. 4 D. 15 Galatasaray İSTANBUL
Tel. 251 99 00 / 4 Hat
Fax 252 38 35



Sayı: 1363

Tarih: 11 / 5 / 19 92

BANK-SEN Sendikası
Genel Merkez
Abide-i Hürriyet Cad.
Nakiye Elgün Sk. No.117

Şişli-İstanbul

21.4.1992 tarihli mektubunuz yanıtıdır.

Ülkemizde çalışma yaşamını ve işkolumuzu yakından ilgilendiren sorunların giderilerek, özgür, demokratik ve çağdaş bir sendikal anlayışın Türk İşçi Sınıfı adına gerçekleşmesi için sendikalararası işbirliğine her zaman büyük önem veren Sendikamız; işkolumuzda yer alan ve yeniden demokratik haklarına kavuşan Bank-Sen Sendikası'nın, sendikalararası ilişkilerin başlatılması düşüncesini memnunlukla karşılamaktadır.

Güntümüzde "Sendikal Birlik", güçlü sendikacılığın gelişebilmesi ve içinde bulunduğu zor günlerden kurtularak emeğin değerini en iyi biçimde koruması açısından büyük önem taşımaktadır.

Bu nedenle sendikal mücadelenin gündeminde yer alması gereken öncelikli konunun "Sendikal Birlik" olduğuna inanıyor, bu anlamda alınacak gerçek ve samimi kararların işçi sınıfının önündeki engelleri aşmasında önemli etkileri olacağını düşünüyoruz.

Bu düşünceler doğrultusunda, çalışmalarınızın Türk Sendikacılık Hareketi'ne olumlu sonuçlar getireceği inancını taşıyarak, başarı, mutluluk ve esenlikler dileriz.

Saygılarımızla,

Önce İşçiler Atıldı; Şimdi Şubeler Satılıyor...

İngiltere'nin ana caddelerine boydan boya kiralık ve satılık ilanları asılıyor. Bu ilanların asıldığı binaların içinde kapatılan banka şubeleri büyük bir yer tutuyor. Bu tür manzaralara artık ülkemizde de rastlanıyor. Önce çalışanlar atılıyor; ardından da kapatılan banka şubelerinin kapılarına kiralık ya da satılık ilanları asılıyor.

Büyük Britanya'daki en büyük dört banka, 1981 ve 1991 arasındaki 10 yıl içinde 2000'i aşkın şubesini kapattı. Bu rakam, bu bankaların toplam şube ağlarının yüzde 18'ini oluşturuyor. Dört büyük banka; yalnızca 1991'de 500'ü aşkın şubesini kapattı.

İLK ÖNCE ŞUBE MÜDÜRLERİ İŞSİZ KALİYOR...

Teknolojinin yoğun bir şekilde uygulamaya konulmasıyla birlikte değişen iş organizasyonu sonucunda Büyük Britanya finans endüstrisinde çalışanların iş kayıpları umulmadık ölçüde yükseldi. Bu sektördeki işlere yapılan saldırı son hızla devam ediyor. "Her para makinası, yarım veznedarı yok ediyor". Bu ise, finans sektöründe çalışanlar için 8000 iş kaybı demektir.

Yeni teknoloji ile birlikte bir dizi banka bölgesel işlem merkezleri kurarak işlerin büyük bir kısmını ortadan

kaldırıyor. Şubelere artık gerek kalmıyor. Önceleri insanların aldığı kararların çoğunu bilgisayar hesaplama sistemleri alıyor.

Artık binlerce şubenin binasında müdür yok. Müdürler, uzun bir zaman önce kaldırıldılar. İş, başka bir yerde toplandı, desteklendi veya uydulaştırıldı. Şube müdürleri, nesli tükenen türler arasına girdi. İşin çoğu, daha düşük ücret kademelerinde çalışan personelle yapılıyor. Şube kapatmalarda işini ilk kaybeden şube müdürleri oluyor. Çünkü gidecekleri başka şube yok.

İŞ KAYIPLARI PERSONEL KADAR, MÜŞTERİLERİ DE YARALIYOR...

Yeni teknolojiyle birlikte müşteriyle bankacı arasındaki insani ilişkinin yerini, müşteriyle makina arasındaki mekanik ilişki alıyor. Büyük Britanya finans endüstrisindeki makinalara bağımlı olarak ortaya çıkan iş ve hizmet kesintileri, müşterilerce de hissediliyor.



Geçtiğimiz yıllarda İngiltere'de yaşanan süreç şimdi ülkemizde de yaşanıyor... Önce işçiler atılıyor, sonra şubeler satılıyor. Garanti Bankası İzmir Halit Ziya Şubesi, kapısındaki SATILIK ilanı ile bunun en somut örneği...

Müdürsüz alt-şubeler, makinalara bağımlı olduklarından insani ilişki kurmayı ve sorunları pratik olarak çözme-yi zorlaştırıyor.

Tüketicileri Koruma Derneği'ne göre, bankaların hizmetinden memnun kalmayan müşterilerin sayısı bir yıl içinde iki katına çıktı. Müşterilerin giderek mutsuz olması, hiç şaşırtıcı değil. Müdürlerin yanısıra binlerce deneyimli personel, işlerinden ayrılmak ya da çıkarılmak zorunda kaldı.

Şube kapatmalar da müşterileri ve yerel işyerlerini olumsuz şekilde etkiliyor. Brinnington ve Greater Manchester'da işyeri sahipleri ve yerel yöneticiler, Nat West Bankası'nın bu bölgedeki şubelerini kapatmalarını istedikleri, ama başarılı olamadılar.

Görüldüğü gibi bankaların kâr hırsı ve bu yoldaki amansız yarışı, binlerce banka emekçisinin işsiz kalmasına ve toplumun bundan büyük zararlar görmesine karşın tüm hızıyla devam ediyor.



Yavuzer Çetinkaya:

"Hiçbir Şeyi Para İçin Yapmadım"

Kendimi anlatmam istenen bir yazı istenmişti. Onu düşünüyordum herhalde. Kendimi nasıl anlatacaktım? En kısa yoldan. Olmak ya da olmamak. En yalın biçimiyle yaşamım ve sanatım bu iki sözcükle açıklanıyor. Üstelik formülü Shakespeare'dan ödünç almaktan da utanmıyorum. Evet, evet. Benden istenen yazıya "Olmak ya da olmamak. Sorun bu" diye başladım. İkinci krep yanık kokusunu saldı burnuma. Öncelik, yazıdan, krepe geçti. Krep tabağa alındı.

Birincisinin varolma sorunu çözümlenmişti. Artık değişmiş biçimiyle varlığını sürdürüyordu sindirim yollarımda. İkinciye kurşunlar. Bazen kabaklaşan çağırışmalarımın kültürel çevre kirliliğinden bu hallere zaman zaman düştüğünü görüyorum ama olduğu gibi bırakıyorum ki, okura, dinlere, yalan söylemeyeyim. İkinci krep kurşunlanmayacaktı doğal olarak. Dürülüp birincisinin kaderini paylaşacaktı. Üçüncü ve son krepin bulamacını karıştırıyorum bir kaç kez. Radyoda onüç bestecinin katıldığı otuz yaş altındaki besteciler rostrumunda Kanada Yayın Kurumu'nun sunduğu ve birinci olan beste çalışıyor. Üçüncü krepin bulamacı, tavayı biraz da kalınca kaplarken, otuz yaşımı düşünüyorum.

Evlendiğim yaş. İlk kez Paris'i gördüğüm yaş. Altın Portakal Şarkı Yarışması birinciliğini kazandığım yaş. Fransızca öğrendiğim yaş. İlk kez karımdan beş ay uzak kaldığım yaş. Sonu sekizli yıllar. Yıl 1948, doğmuşum. Yıl 1958, ilkokulu bitirip Talas Amerikan Ortaokulu'na gitmişim yatılı olarak. Kayseri'nin sert ikliminde katıksız bir yaşam. Dini başka, dili başka insanlarla paylaştığımız tuzsuz kete gibi. Yabancı dili kendimize, dilimize yabancılaşmak için değil, başka dillerde de insanı, kültürü paylaşmak için öğrendiğimiz yıllar.

Lise'yi Robert Kolej'de bitirip Ankara'nın gri kışında, o yılların yaşanası İstanbul'unu özlediğimiz ODTÜ'de, bir yıl ekonomi öğrendikten sonra, beni paradan çok insan ilgilendiriyor gibilerinden bir 18 yaş gerekçesi ile, İstanbul Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nde ikinci sınıf öğrencisiyim 1968'de.

Şu an değiştirilmesi gerekenin yüz misli, bin misli daha hafif zorlanmaların değişmesi dileğiyle yanan yürek. Bir yıl sonra Dostlar Tiyatrosu'nda, yaşamımın yirmili yıllarına, yirmidokuz

Sendikamız Bank-Sen, geçen yıl yitirdiğimiz sinema ve tiyatro sanatçısı Yavuzer Çetinkaya anısına bir kitapçık yayınladı.

Sanatıyla hep işçi sınıfının yanında olan Yavuzer Çetinkaya'nın bu kitapçıkta yer alan "Öncelikler Bulamacı" öyküsünden bir bölümü aşağıda yayınlıyoruz.

yaşıma kadar damga vuran tiyatro eylemi. Hiç bir anından pişman olmadığım bu canfeda sekiz yılın üretimi, bir ömürlük neredeyse. Bu ürünlerin o zamanlar birlikte koştuğumuz ve koşacağımıza inandığımız dostlarla ortaklaşa üretilmesinin keyfi de, bir ömür. O günün izleyicileriyle paylaşması da.

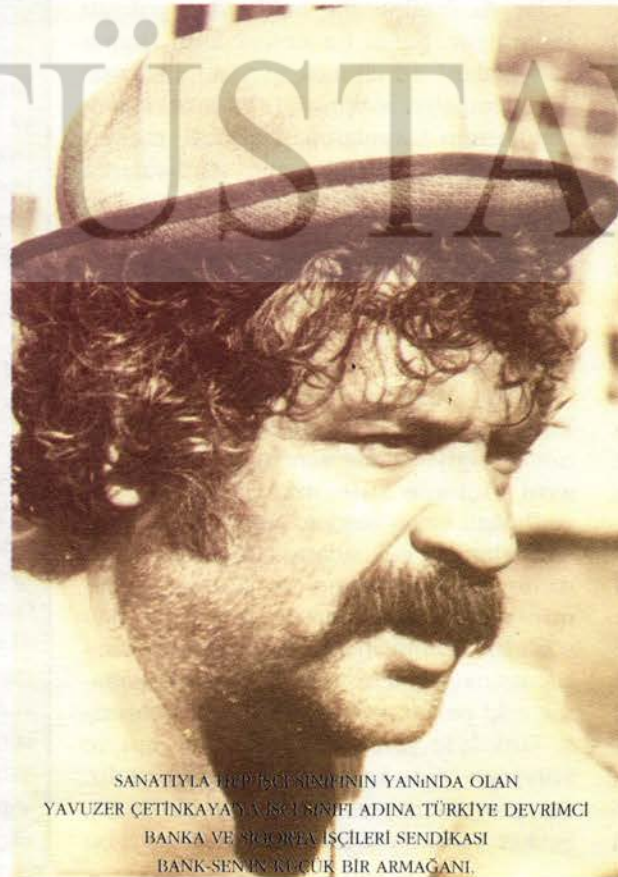
Sinema ile tanışıp oynamaya başladığım yıl Ege Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde, hem öğretim üyeliği, hem de Güzel Sanatlar Yüksek Lisansı. Yıl 1978. Evlendiğim yaş. İlk kez Paris'i gördüğüm yaş.

Bu arada krepin altını hafif yanıklarla atlatıp çevirdik. Ocağın üzerine ince bir metal levha koymak gerek tava yanmasın diye. İlk işim o olsun.

1978-1984 arası Paris'te yaşandı. 1981 kızımın doğumu. Zeycan. O günden bugüne varlığı geri kalan herşeyi gölgede bırakan pırl pırl

bir olgu. O da krep seviyor. Zaten çok kızardığı için fazla bekletmeden tavadan alıyorum üçüncü krep. Fişi prizden çekiyorum. Soğumaya başlamış çayı kahveyapardan uzun bardağıma boşaltıyorum. İki krep yetti aslında. Üçüncü gitmeyecek gibi. İki yıldır artık birlikte oturmadığımız kızımın geldiği şenlik günler için sakladığım kakao kreminden biraz ödünç alayım diye düşünüyorum. Bir yıllık infarktlı yüreğimi yormaya hakkın yok diyor aklım. Temiz bir beze sarıyorum krep. Akşama biraz peynir alır, durer yerim. Bardak elimde mutfaktan çıkıyorum. Zaten iki küçük odası ve holü, mutfağı, tuvaleti ile toplam kırk metrekareyi bulmayan kira evimin salonundaki kitap yığınları arasına oturuyorum. Soğuk çayımı içerken yerlerde dağılmış yüzlerce fotoğrafa takılıyorum. Paris'te Devlet Tiyatrosu'nda oynadığım oyunlardan sahneler, gençlik yıllarımdan sararmış anlar, kızımın fotoğrafları, aile fotoğrafları, gezip gördüğümüz kentlerden anılar. Mutfaktaki radyodan gençlik yıllarımda öğretilen Amerikan halk şarkıları duyuluyor. Ben fotoğraflara bakıyorum. Son yedi yılımı düşünüyorum ülkemde. Sinema dünyası içinde varolma ve sinema dünyasını varetme uğraşı verilen yoğun ve yenik bir beş yıl. Zor koşullarda üretilen üç

film. Küçük büyüklü roller, genelde beğenilip, özel ilgi görmeyen. Son iki yılımı düşünüyorum. Tek başımalığı. Bir süre taşıyamadığım tek başımalığı. Sigara dumanı ile göze görünmez kılınıp, içki ile boğulmak istenilen bir yaşama yaptığım haksızlığı. Yüreğimin, aklını başına toplama, duruveririm yoksa diye çektiği uyarıyı. Aklımı başıma toplamamı. İçkiden uzaklaşıp sigarayı bırakmamı. Son soğuk çay yudumu. Serin bir bahar başı günü dışarıda. Öznel ve nesnel zorluklara rağmen ağaçlarda tomurcuklar. Yaşam ağacım da. Yerlere dağılmış yüzlerce fotoğrafa bakıp, trilyonlarca anı düşünüyorum. Yaşayıp yaşamadığım. Yaşadıklarımı yazmak mı zor, yaşamadıklarımı mı? Bilemiyorum. Bir yazı istenmişti benden. Üç kreplik bir zaman aldı düşünmesi. Krepin üçüncüsü akşama kaldı. Yazıyı da kimbilir ne zaman yazarım. Belki de dört yüz yıl sonra, "Olmak ya da olmamak" diye başlayan bir yazı gelir daktiloma. Yazılır. Kimbilir?



SANATIYLA HEP İŞÇİ SINIFININ YANINDA OLAN YAVUZER ÇETINKAYA'NIN İŞÇİ SINIFI ADINA TÜRKİYE DEVRİMCİ BANKA VE SİĞORTA İŞÇİLERİ SENDİKASI BANKA-SEN'İN KÜÇÜK BİR ARMAĞANI.

Türk-İş Yasa Taslağı Neyi Savunuyor?



anlayışını ve samimiyetini oldukça tartışılır kılıyor.

Türk-İş Neyi Savunuyor?

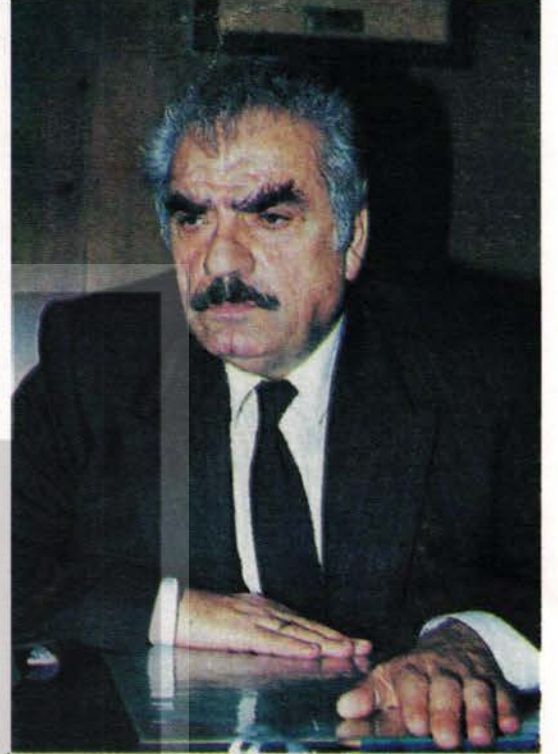
Türk-İş'in yasa taslağı, ILO sözleşmelerinin getirdiği sendikal hak ve özgürlüklerden yararlanmayı, bugünkü yasakçı düzeni daha da pekiştiren bir nitelik taşıyor. Esasa dönük hak geliştirmekten uzak, sendika yöneticilerinin seçimini kolaylaştıran, otoritesini artıran, sendika içi demokrasi yollarını geliştirmeyen yollar bulunuyor. Yöneticilerin seçilme kolaylıkları, görevlerini koruyabilme, sosyal amaçlı harcamalar adı altında rahat para harcama, ticaret yasağını delme, şube birleştirme, sendika temsilcisinin görevine son verebilme gibi baskı araçları, denetimsiz delege seçimlerinin korunması ve devlet denetiminin sürdürülmesi gibi düzenlemeler hazırlanan taslakta yer alıyor.

Türk-İş, Memura Ayrı Sendika Öneriyor...

Türk-İş'in hazırladığı taslakta, "devlet memuru" statüsünü taşıyanların ayrı yasa-yaya tabi olacakları öne sürülüyor. Bu öneri, banka emekçilerinin işçi-memur ayrımıyla ortaya çıkan parçalanmışlığı aşmayı ve tüm banka emekçilerinin birliğini sağlamayı geciktiren ve çalışanların birliğini ileri bir tarihe erteleyen bir öneridir. Bugün ülkemizde çalışan 160 bin banka emekçisinin 81 bini kamu bankalarında çalıştığı için işkolumuzdaki sendikalar da örgütlenme hakkından yoksun bulunuyor. Şimdi bu emekçilerin "kamu sendikaları" adı altında ayrı sendikalarda örgütlenmeleri sözkonusu. Bu emekçilerin statülerinin sorgulanması yerine, memur olduklarını kabul edip ayrı sendikalarda örgütlenmelerini önermek, günümüz için geri bir adımdır.

"Eski" Türk-İş, "Yeni" Türk-İş; Değişen Birşey Yok....

Türk-İş yeni yönetiminin hukuk merkezine hazırladığı bu taslak, eski yönetimin 22 Mart 1990'da dönemin başbakanı Yıldırım Akbulut'a verdiği öneriler paketinin içeriğiyle tamamen aynı. Bu taslak, aynı biçimde Süleyman Demirel'e de verilmişti. O günlerden bugünlere köprülerin altından çok suların akmasına; hükümetin, parlamentonun ve Türk-İş yönetiminin değişmesine; en önemlisi ILO sözleşmelerinin Meclis'ten geçerek yasalaşmasına rağmen, yeni Türk-İş yönetiminin eski paketi yeniden gündeme getirmesi Türk-İş'te yönetim değişse de yapı ve anlayışın aynı kaldığını göstermektedir. Bayram Meral yönetiminin bu tavrı, Şevket Yılmaz yönetiminden daha geri bir



tavırdır. Çünkü Şevket Yılmaz yönetimi, ILO sözleşmelerinin kabul edilmediği bir ortamda bu paketi savunurken, Bayram Meral yönetimi ILO sözleşmelerinin yasa- laştığı bir ortamda bu paketi savunmak- tadır.

H A B E R L E R

Laspetkim-İş DİSK'te

Bağımsız Laspetkim-İş Sendikası, DİSK'e katıldı. DİSK Yönetim Kurulu, 5 Mart'ta Laspetkim-İş Sendikası'nın DİSK'e katılma kararını onayladı. 24-25 Ekim 1992 günü yapılan 4. Olağan Genel Kurulu'nda Laspetkim-İş DİSK'e katılma kararı almıştı. Laspetkim-İş'e hoşgeldin diyoruz.

Emil Galip'i yitirdik

Gazeteci-yazar ve insan hakları savunucusu Emil Galip Sandalcı, 10 Mart Çarşamba günü geçirdiği astım krizi sonucu yaşamını yitirdi. Herkesin korktuğu, gerilediği, sustuğu dönemlerde bile doğru ve haklı olduğuna inandığı şeyleri cesaretle savundu. İnsanlık ve işçi sınıfı gerçek bir dostunu, bir insan hakları savaşçısını, yiğit ve güzel bir insanı yitirdi.

Veli Yılmaz'ı yitirdik

1980 öncesi yayınlanan Halkın Kurtuluşu Gazetesi'nin yayın yönetmenliğini ve bir dönem için sorumlu yazı işleri müdürlüğünden dolayı 748 yıllık hapis cezasına çarptırılan, 11 yıl hapis yattıktan sonra 1991'de tahliye olan gazeteci Veli Yılmaz, 40 yaşında geçirdiği kalp krizi sonunda öldü. Yakınlarına ve dostlarına başsağlığı diliyoruz.

Türkiye yıllarca ILO'nun kara listelerinde yer aldıktan sonra, geçtiğimiz aylarda en temel ILO sözleşmelerini meclis'ten geçirerek yasa- laştırdı. Türkiye, bu sözleşmeleri kabul ederek yıllardır maruz kaldığı uluslararası tepkileri yatıştırmayı amaçlıyor. Fakat sorun, bu sözleşmeleri kabul etmekle bitmiyor. Ülkemizdeki sendikal yasaların bu sözleşmelere göre yeniden düzenlenmesi gerekiyor.

Hükümet, işçi ve işveren kesimleri ILO sözleşmeleri çerçevesinde çeşitli taslak ve raporlar hazırlıyor. Amaç, ülkemizdeki sendikal yasaları, ILO sözleşmelerine uyumlu kılmak. Türk-İş'in bu doğrultuda hazırladığı yasa taslağı, ILO sözleşmelerinin kabul edilmesinden sonra ortaya çıkan olanaklardan yararlanma konusunda oldukça zayıf ve yetersiz bir takım düzenlemeleri içeriyor.

Türk-İş Taslağında Yüzde On Barajı Korunuyor

Türk-İş'in hazırladığı yasa taslağı, daha çok sendika yöneticisinin haklarını ve gücünü artırmayı hedefliyor. Sendika içi demokrasiye şans tanımıyor. Siyaset, yöneticiye açık; sendikaya kapalı tutuluyor. Sahteciliğe yolaçan istatistik sistemi ve yüzde 10 barajı korunuyor. Taslak, bir işçinin bir sendikadan istifa edip özgürce bir başka sendikaya geçebilmesinin önündeki engellere de dokunmuyor. 12 Eylül yönetiminin DİSK'in yeniden örgütlenmesini engellemek amacıyla çıkardığı bu yasaları, Türk-İş yönetiminin de aynen benimsemesi, Türk-İş'in demokrasi

Nazım Hikmet Aramızda

Bakanlar Kurulu, 25 Temmuz 1951 tarihli 13401 no.lu kararıyla Nazım Hikmet'i Türk vatandaşlığından çıkardı. Kararda Nazım Hikmet, "Türkiye'nin hükümet şekli ve idare edenler aleyhinde propaganda yapan, komünizmi yaymak maksadı güden neşriyatıyla Sovyet Hükümeti'nin verdiği hizmeti ifa eden maruf komünist" olarak tanımlanmıştır. 42 yıl sonra Danıştay 10. Dairesi, Nazım Hikmet'in Türk vatandaşlığına alınması için kardeşi Samiye Yalırım tarafından yapılan başvuruyu reddeden mahkeme kararını onayladı.

Demokratikleşme süreci içinde ülkenin değerlerine sahip çıkmanın önemi büyüktür. Said-i Nursi'nin itibarının geri verildiği, 141 ve 142'nin kaldırıldığı bir ortamda dünyaya malolmuş büyük bir sanatçının vatandaşlığa geri alınmaması düşündürücüdür.

Bir tarafta oyunları devlet tiyatrolarına giren, şiirlerinin ders kitaplarında yer alması düşünülen Nazım Hikmet, diğer tarafta Türk vatandaşlığı reddedilen Nazım Hikmet...

Nazım Hikmet'in T.C. yurttaşlığından çıkarılması yolunda 42 yıl önce verilmiş Bakanlar Kurulu kararı, Türkiye'de demokratik bir rejim kurulması hedefi ile çelişmektedir. Nazım Hikmet Kültür ve Sanat Vakfı, biri T.B.M.M. Başkanlığı'na, diğeri Başbakanlık makamına gönderilmek üzere iki dilekçe örneği vererek, herkesi ünlü şair Nazım Hikmet'in yeniden yurttaşlığa alınması için imza kampanyasına katılmaya çağırıyor.

"Nazım'a yurttaşlık hakkı" sloganıyla başlatılan imza kampanyasına katılmak, demokrasiye bütün kurum ve kurallarıyla işlerlik kazandırma yolunda atılacak bir adımdır.

Onurlu Bir Yaşam

Nazım Hikmet, 15 Ocak 1902'de Selanik'te doğdu. 1918 yılında Yeni Mecmua'da yayınlanan ilk şiiri, "Hâlâ Servilerde Ağlıyorlar mı?" başlığını taşıyordu. Bahriye Mektebi'nden sağlık nedeniyle ayrılan Nazım Hikmet, 1920'de İstanbul'un işgali nedeniyle gizlice Anadolu'ya geçti ve Ankara Hükümeti tarafından Bolu'ya öğretmen olarak atandı. 1921 yılında Moskova'ya gittiğinde devrimin ilk yıllarına tanık olur. Ekonomi Politik öğreniminin yanısıra sanat çalışmalarına katılır ve Moskova'da yayınlanan ilk şiir kitabı "28 Kanunisanı" sahnelenir. 1924'te Türkiye'ye dönerek Aydınlık Dergisi'nde çalışmaya başlar. Kısa bir süre sonra Moskova'ya gider. 1926 yılında katıldığı "Viyana Konferansı" nedeniyle yokluğunda yargılanır ve üç ay hapis cezası verilir. Gizlice yurda dönmek isterken yakalanır. 1929 yılında Resimli Ay Dergisi'nde çalışır ve ilk şiir kitabı "835 Satır" yayınlanır. 1938 yılına kadar gerek



yazdığı şiirler gerekse "gizli örgüt üyesi" savıyla hakkında davalar açılır ve kısa sürelerle cezaevine girer. 1938 yılında askeri öğrencileri isyana teşvik gerekçesiyle "Harp Okulu" ve orduyu isyana teşvik suçlamasıyla "Donanma" davaları açılır. Toplam 28 yıl 4 ay ağır hapisle cezalandırılır. Cezaevinde "Memleketimden İnsan Manzaraları" nı yazmaya başlar. 1950 yılında yurt içinde ve dışında çeşitli kuruluşlarca "Nazım'a Özgürlük Kampanyaları" açılır. Genel Af Kanunu'yla serbest bırakılır ancak ciddi sağlık problemleri vardır. 1951 yılında yaşamına yönelik tehditler yüzünden ülkeden ayrılır ve Bakanlar Kurulu kararıyla "yurttaşlıktan çıkarıldığı" duyurulur.

Aynı yıl Dünya Barış Konseyi'nin bir yıl önce kendisine verdiği "Uluslararası Barış Ödülü" nü Prag'da düzenlenen bir törenle alır. Uluslararası toplantılara katılır. Paris'e, Çin'e, Afrika'ya Tanganika'ya gider. 3 Haziran 1963 yılında yaşamını yitirir.

DÜNYANIN EN TUHAF MAHLÛKU

Akrep gibisin kardeşim,
korkak bir karanlık içindesin akrep
gibi...

Serçe gibisin kardeşim,
serçenin telâşi içindesin.

Midye gibisin kardeşim;
midye gibi kapalı, rahat
ve sönmüş bir yanardağ ağzı gibi
korkunçsun kardeşim.

Bir değil

beş değil

milyonlarcasın maalesef.

Koyun gibisin kardeşim,
gocuklu celep kaldırıncasın sopasını
sürüye katıliverirsin
ve âdeta mağrur, koşarsın salhaneye.

Dünyanın en tuhaf mahlûkusun yani,
hani şu derya içinde olup,
deryayı bilmeyen balıktan da tuhaf.
Ve bu dünyada, bu zulüm
senin sayende.

Ve açsak, yorgunsak, alkan içindeyse
ve hâlâ şarabımızı vermek için

üzüm gibi eziliyorsak,

kabahat senin,

demeğe de dilim varmıyor ama,

kabahatin çoğu senin, canım

kardeşim!

Nazım Hikmet

BANK-SEN'DE 8 MART ETKİNLİKLERİ



Dinleyicilerin soruları cevaplandıktan sonra verilen kokteylde Songül KARAHASANOĞLU (flüt) ve Yelda ÖZGEN (viyoloncel) bir müzik dinletisi sundular.

Bank-Sen, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nü kutlamak amacıyla 6 Mart Cumartesi günü Bank-Sen Toplantı Salonu'nda bir toplantı düzenledi. Açılış konuşmasını Muzaffer ATAKAN'ın yaptığı toplantıya, gazeteci-yazar Şükran KETENÇİ, gazeteci-yazar Füsün ÖZBİLGEN ve yazar Gülsüm AKYÜZ konuşmacı olarak katıldılar.

1 MAYIS



Amerika'da sanayileşmeye koşut olarak başlayan sendikal hareketler, sermaye çevrelerce yasaların da arkasına sığınarak, engellenmeye çalışılıyordu. 1842 yılından itibaren işçilerin sendikal örgütlenmelerine belli koşullarla izin veriliyordu. İlerleyen teknolojinin hızlandırdığı tekelleşmeyle, geniş emekçi kitleleri, insanlık dışı çalışma koşullarında yaşıyor ve insafsızca sömürülüyordu. Grev ve çeşitli direnişlerin bastırıldığı bu dönemde, günlük çalışma süresi kimi işyerlerinde 15-20 saati bulmaktaydı.

Amerikan işçi sınıfı, 1866 Baltimoor Kongresi'nde hükümete başvurarak, sekiz saatlik çalışma süresinin yasallaşması isteminde bulunmuştu. 1868 yılında sadece hükümetin çalıştığı işçilere sekiz saatlik işgünü uygulaması başlatıldı. 1884 yılında toplanan işçi Kongresi, sekiz saatlik işgünü kabul etti ve 1885 kurultayında onayladı. Bu kararın uygulanabilmesi amacıyla işçilerin 1 Mayıs'ta işi bırakarak, genel greve gitmesi çağrısı yapıldı. 1 Mayıs 1886'da, 5000'i aşkın işyerinde faaliyet durdu. İlk günün olaysız geçmesine rağmen sonraki günler, işçi sınıfına yönelik açık saldırılar sonucu oldukça kanlı geçti ve bazı sendika önderleri idam edildi.

1888'de toplanan Amerikan Emek Federasyonu Genel Kurulu, sekiz saatlik işgünü elde edi-

linceye kadar her yıl 1 Mayıs'ta gösterilere gidilmesini kararlaştırdı.

1889'da Paris'te toplanan Enternasyonelde, Fransız devrimcilerinin önerisiyle 1 Mayıs'ın dünya işçilerinin dayanışmasını anlatan bir gün olmasına karar verildi.

Türkiye'de 1 Mayıs'lar

1906'larda Türkiye işçi sınıfı, 1 Mayıs için bir araya gelmesine rağmen nicelik ve nitelik olarak zayıf olduğu için sınıfsal ve siyasal bilinci yeterince vurgulayamamıştır. 1921 yılında kutlanan 1 Mayıs, emperyalizme ve işbirlikçilerine karşı bir tepki olması niteliğiyle amacına ulaşmıştır. Son olarak 1925 yılında kitlesel olarak kutlanan 1 Mayıs'tan sonra, 1 Mayıs'tan rahatsızlık duyan çevrelerce 1 Mayıs, "Çiçek ve Bahar Bayramı" olarak ilan edildi.

Daha sonra ilk kitlesel çıkış, DISK'in önderliği ile yapıldı. Türkiye işçi sınıfı 1976'da 1 Mayıs'ı Taksim Meydanı'nda kutladı. Ekonomik ve siyasal krizin iyice derinleştiği, demokratik güçlerin baskı altında tutulduğu 1977 yılında kutlamalar katliama dönüştü ve geride 36 ölü bıraktı. 1978 ve 1979 yıllarında tüm baskılara, tutuklamalara, yasaklara rağmen 1 Mayıs, kitlesel olarak kutlandı.

12 Eylül'le birlikte işçi sınıfı ağır darbeler yedi ve artık 1 Mayıs ülkenin hiçbir yerinde yığınsal coşkularla kutlanamaz oldu.

1987 yılında 1 Mayıs tekrar gündeme geldi. Ve anlaşıldı ki işçi sınıfı bütün engellemelere rağmen "1 MAYIS'a sahip çıkmak"tan, bu günü özüne uygun olarak kutlama mücadelesinden asla vazgeçemez.

1 MAYIS, işçi sınıfının birlik ve dayanışmasının, bilinçli ve örgütlü olarak kendisini ifade etmesinin günüdür.

Bankhaber BANK-SEN YAYIN ORGANI

Sahibi: BANK-SEN adına
Genel Başkan Hulusi Karlı
Yazışmaları Müdürü: Levend Yılmaz
Yazı Kurulu: Fikret Demir, Ali Çetin,
Mehmet Tandoğan
Yayın Sekreteri: Demet Yıldırım
Yazışma Adresi: BANK-SEN Basın Yayın
Dairesi, Abide-i Hürriyet Cad. Nakiye Elgün
Sok. No:117 Şişli 80260 İstanbul
Tel:(1) 232 10 00 (4 hat)
Faks: (1) 232 10 03
Ofset Hazırlık ve Baskı: Yavuz&Yasalar
Tel: 251 70 73 /74

BANK-SEN GENEL BİLGİ ANKETİ

Sendikamız Bank-Sen, banka emekçilerinin genel profilini ve işkolundaki sorunların boyutlarını saptamak amacıyla bir anket çalışması başlatmış bulunmaktadır. Tüm banka çalışanlarını anketimize katılmaya çağırıyoruz.

Anketimize gerekli duyarlılığı göstererek en kısa zamanda Bank Haber Gazetesi, Abide-i Hürriyet Cad. Nakiye Elgün Sok. No:117 Şişli-80260 İstanbul adresine göndermenizi bekliyoruz; hepinize sağlık ve esenlikler diliyoruz.

1-KİMLİĞİ

- Adı Soyadı :
-Doğum Yeri ve Tarihi :
-Cinsiyeti: Erkek Kadın
-Medeni Hali :Evli Bekar Dul
-Evli ise çocuğu olup olmadığı:
Çocuklu Çocuksuz
-Çocuğu varsa sayısı :.....
-Evli olması halinde eşinin işi (ev hanımlığı dahil):
.....

2-EĞİTİM DURUMU:

- Mezuniyet : İlkokul Ortaokul Lise
Yüksek Yüksek Lisans Doktora
-Bildiği Yabancı Dil(ler) (varsa) :
İngilizce Fransızca Almanca İspanyolca
Rusça Arapça Diğer.....
.....

3-BANKADAKİ KONUMU:

- Bankacılık sektöründe kaç yıl çalıştığı:.....
-Çalıştığı banka(lar) (sırasıyla):.....
-Çalıştığı banka şubesinin adı:.....
-Bankadaki pozisyonu:.....

4-BANKACILIKTA "OTOMASYON" LA İLGİLİ BÖLÜM:

- Çalıştığı banka şubesinde "otomasyon"a geçilen yıl:.....
-"Otomasyon"a geçilmesinden:
Memnun Memnun Değil Farketmiyor
-"Otomasyon"a geçilmesi işini:
Kolaylaştırdı Zorlaştırdı Farketmedi
-"Otomasyon"a geçilmesi banka çalışanı-müşteri ilişkilerini nasıl etkiledi:
Olumlu Olumsuz Farketmedi
-"Otomasyon"a geçilmesi çalıştığı şubede çalışan sayısını:
Artırdı Azalttı Farketmedi
-Bilgisayar kullanıyor ise, günde ortalama kaç saatini

bilgisayar kullanımı ile geçiriyor :.....

5-SENDİKAL DURUMU:

- Sendikalı olmak sizde güven duygusu oluşturuyor mu?
Evet Hayır
-Sendikalı ise sendikadan:
Memnun Memnun Değil Farketmiyor
-Üyesi olduğu sendikanın yayınlarını
Okuyor Okumuyor Hiç ilgilenmiyor
-Sendikadan memnun değilse nedeni :
Sendika tatminkar toplu sözleşme yapmıyor
Sendikanın banka çalışanlarına ilgisi az
Sendika banka çalışanları açısından yeterince aktif değil
Sendika işyerlerindeki olumsuz koşulları denetlemiyor
Sendikanın bankanın teknolojik seçimleri üzerinde söz hakkı yok
Diğer :
.....

-Nasıl bir sendika istediği (önem sırasına göre numaralayınız) :

- Herşeyin başında ücrete ağırlık tanıyan sendika
 Grev hakkı ve örgütlenme çalışmalarını öne çıkaran sendika
 Çevre, doğa, insan, toplum, dünya sorunlarına ağırlık tanıyan sendika
 Diğer sendikalarla diyalog ve işbirliği içinde olan sendika
 İş güvencesi ve mesleki yükselmeye ağırlık veren sendika
-Aktif sendikal çalışma yapıyorsa, sendikadaki konumu
.....
-Geçmişte aktif sendikal çalışma yapıp, yapmadığı :
Yaptı Yapmadı

6-İŞ-ÜCRET SOSYAL TESİS KOŞULLARI :

-Aldığı aylık ortalama net ücret (mesai, fazla mesai, ikramiyeler, vb. dahil) :.....

-Aldığı ortalama net ücret :

Yeterli Yetersiz

-Banka sosyal tesislerinden (kamp vb.) :

Yararlanabiliyor Yararlanamıyor

-Bankada yükselme ve ilerleme koşullarında fırsat eşitliği var mı?

Evet Hayır

-İşyerinizde kreş var mı?

Evet Hayır

-Ayda kaç saat fazla mesai yapıyorsunuz?

.....

-Fazla mesai ücretlerini tam olarak alıyor musunuz?

Evet Hayır

7-MÜLKİYET KONUMU :

-Konutu : Var Yok

-Yazlık Konutu : Var Yok

-Arabası : Var Yok

8-KÜLTÜREL KONUMU :

-Evinize günlük gazete alıyor musunuz?

Evet Hayır

-Konferans, seminer, panel, sempozyum, sergi vb.

etkinliklere katılıyor musunuz?

Evet Hayır

-Tiyatro, konser, sinema vb. etkinliklere gidiyor

musunuz:

Evet Hayır

-Televizyonda en çok seydiğiniz program türü :

.....

-1982 Anayasası ve sendikal yasalar :

Değiştirilmelidir Değiştirilmemelidir

9-İŞÇİ SAĞLIĞI - ERGONOMİK SORUNLAR :

-Oturduğunuz sandalye ayarlanabilir sandalye mi?

Evet Hayır

-Aydınlatma sistemi nedir?

Florasana Yerden Aydınlatma

Tepe Aydınlatması

-Aydınlatma nerede yapılıyor?

Ekranın Üstünde Ekranın Arkasında Ekranın

Yanlarında

-Ekranlı üniteye çalıştığınızdan beri hangi

rahatsızlıklarınız oluştu en önemlisi (1) yazarak

sıralayınız?

GÖZDE :

Önce gözlük kullanmıyordum, şimdi kullanıyorum

Gözlük numaram büyüdü

Gözde yanma var

Gözde kaşınma var

Gözde çift görme var

Başım ağrıyor

Göz yorgunluğu

Gözde batma

Yakın görüşte bozukluk

Gözde kamaşma

Uzak görüşte bozukluk

ANATOMİK :

Sırtta ağrı

Ensedede ağrı

Mide bulantısı

Adele ağrısı

-Cilt rahatsızlığınız var mı?

Elde tahriş var

Yüzde tahriş var

El veya yüzde tahriş yok

-Omuz, el ve bilekte ağrınız var mı?

Omuz Ağrısı

Elde Ağrı

Kolda Ağrı

Parmakta Ağrı

Kolda Güç Kaybı

TÜSTAV